

**മാതേശ്വരിജിയുടെ പുണ്യസ്മൃതി ഭിവസം രാവിലെ ക്ഷാസിൽ കേൾപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള
മധുരമഹാവാക്യം.**

ഗീതം നോക്കു എൻ്റെ ഈ ചെറിയ ലോകം . . . !

ഈ ഗീതം എപ്പോൾ പാടിയിട്ടുള്ളതാണ് ഈ സംഗമ സമയത്തു നമ്മൾ ബോഹമണ കുലത്തിന്റെ ലോകം ചെറിയതാണ്. ഈ നമ്മുടെ ഏത് കൂടുംബമാണ്, അത് സംഖ്യാ ക്രമത്തിലാണ് പറയുന്നത്. നമ്മൾ പരമ വിതാ പരമാത്മ ശ്രിവർഷ്ണ പേരകുട്ടികളാണ്, ബേഹ സരസ്വതിയുടെ മുഖത്തിലുടെ ജനിച്ചവരാണ്.വിഷ്ണു വും ശക്രന്തിം നമ്മുടെ വല്യച്ഛവന്മാരാണ്, പരസ്പരം നമ്മൾ എല്ലാവരും സഹോദരി സഹോദരനാരാണ്.ഈതാണ് നമ്മുടെ ചെറിയ ലോകം. . . ഇതിന്പുറം വേരെ ബന്ധങ്ങൾ രചിച്ചില്ല, ഈ സമയത്ത് ഇതെല്ലാം ബന്ധങ്ങളാണ് പറയുന്നത്. നമ്മുടെ ബന്ധങ്ങൾ എത്ര വലിയ അധികാരവുമായിട്ടാണ്! നമ്മുടെ മുത്തച്ച നാണ് ശ്രിവർഷ്ണ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമം എത്ര മഹത്മവുള്ളതാണ്, മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെ ബീജരൂപമാണ്. സർവ്വ ആത്മാക്കളുടെയും കല്യാണകാരിയായിരിക്കുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തെ ഹര ഹര ലോലാനാമൻ മ ഹാദ്ദേവ ശ്രിവർഷ്ണ എന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്. ബാബു മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെ ദൃബം ഹരിച്ച് സുഖം നൽകുന്നു. ബാബയിൽ നിന്ന് നമ്മുക്ക് സുഖം ശാന്തിപരിത്രയുടെ വലിയ അധികാരമാണ് ലഭിക്കുന്നത്, ശാന്തിയിൽ കുറുക്കുകൾ ഉണ്ടാകില്ല. എന്നാൽ ഈ രണ്ടിനും ആധാരം പവിത്രതയാണ്. പിതാവിന്റെ പാലനയുടെ മുഴുവൻ സന്ധത്ത് നേടാതെ പിതാവിൽ നിന്ന് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ലഭിക്കില്ല, അതുവരെ സന്ധത്ത് ലഭിക്കില്ല. നോക്കു ഭേദമാവിൽ എന്റെല്ലാം ജോലികളാണ് ഉള്ളത് ദൈഷ്ടരായ അഞ്ച് പികാരങ്ങളുടെ അഴുക്ക് നിംബത ആത്മാക്കളെ സുന്ദരമാക്കുന്നു, ഈ അലുകകീക കാര്യത്തിന്റെ പ്രതിഫലമായി പിന്നീട് സത്യയുഗത്തിൽ ഒന്നാം നമ്പർ ശ്രീ കൃഷ്ണരംഗ പദവി പ്രാപ്തമാകുന്നു. ആ പിതാവുമായി നങ്ങളുടെ ബന്ധം എന്നൊന്നാണ് നോക്കു! അപ്പോൾ എത്രമാത്രം നിശ്ചിതവും സന്ദേഹം ഉള്ളവരുമാകണം. ഇപ്പോൾ ഓരോരുത്തത്തും സ്വന്തം ഹൃദയത്തോട് ചോദിക്കണം നമ്മൾ പൂർണ്ണമായി ബാബയുടെതായി മാറിയോ?

പരമാത്മാവാക്യന് അച്ചുന്ന വന്നിൽക്കുകയാണ് അദ്ദേഹത്തിൽ നിന്നും പൂർണ്ണമായി സന്ധത്ത് നേടാൻ ആലോചിക്കണം. പൂർണ്ണമായി പരിശ്രമിച്ച് സ്വക്കാളർഷിപ്പ് നേടുന്നതാണ് വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ജോലി, എങ്കിൽ ഒന്നാം നമ്പർ ലോട്ടറി നേടാതെത്ത് എന്റെക്കാണ്ട്! അതാണ് വിജയമാലയിൽ കോർക്ക്പ്ലേട്ടുക. ചിലർ ഉണ്ട് രണ്ട് കൈകളിലും ലഘു വയ്ക്കുന്നവർ, ഇവിടുത്തെ പരിധിയുള്ള സുഖവും വേണും അവിടെ വെകുന്നിന്ത്യം കുറഞ്ഞുകൊക്കുന്ന സുഖം നേടാം, അങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നവരെ മധ്യമവും കനിഷ്ഠം പുരുഷാർത്ഥിയെല്ലാം വിളിക്കും, സർവ്വോത്തമ പുരുഷാർത്ഥി ആകില്ല. ബാബു തരുന്നതിൽ കുറവ് ഒന്നും വരുത്തുന്നില്ല അപ്പോൾ കൊടുക്കുന്നവർ എന്തിനു കുറയ്ക്കുന്നു? അതാണ് ഗുരുനാനാക്ക് പറഞ്ഞത് പരമാത്മാവ് ദാതാവാണ്, പരമാത്മാവ് ദാതാവാണ് ശക്തനാണ്, ആത്മാക്കൾക്ക് പക്ഷ എടുക്കാനുള്ള ശക്തി ഇല്ല, പരിയാരുണ്ട് തരുന്നവർ തന്നുകൊണ്ടിരിക്കും, എടുക്കുന്നവർ തളർന്നു പോകും. നിങ്ങൾക്ക് തോന്നുന്നുണ്ടാകും ഈ പദവി നേടാൻ എങ്ങനെക്ക് ആഗ്രഹമില്ലാതെ അല്ല, നോക്കിയാൽ ബേഹ ബാബു യും എത്ര പരിശ്രമിക്കുന്നു, മായ എന്നിട്ടും വിശ്വനാഥർ ഉണ്ടാക്കുന്നു, കാരണമെന്തെന്നുള്ളൂടെ അപ്പോൾ മായയുടെ രാജ്യം അവസാനിക്കാറായി. മായ മുഴുവൻ സാരം ഇല്ലാതാക്കി, അപ്പോഴാണ് പരമാത്മാവ് വരുന്നത്. ബാബയിൽ സർവ്വ രംജങ്ങളും അടങ്കിയിരിക്കുന്നു, സർവ്വ സംബന്ധങ്ങളുടെയും അനുഭവം കിട്ടുന്നത് ബാബയിൽ നിന്നാണ്, അതിനാലാണ് പറയുന്നത് നീ തന്നെയാണ് മാതാവും പിതാവും. . . ഈ മഹിമകളും പരമാത്മാവിനെ കുറിച്ച് പാടിയിട്ടുള്ളതാണ്, ഈ സമയത്താണ് ബലിയർപ്പണമാകേണ്ടത് അങ്ങനെയാണ് ബന്ധം ഉണ്ടായത്. പരമാത്മാവുമായി എല്ലാ സംബന്ധവും യോജിപ്പിച്ചാൽ 21 ജമദാന്തത്തിൽ സുഖം പ്രാപ്തമാകും, ഈതാണ് പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ സിഖി. 21 ജമദാന്തം എന്ന് കേൾക്കുന്നോ അലസമാകേണ്ട്. 21 ജമദാന്തിലേക്ക് വേണ്ടി ഈ സമയത്ത് ഇതെല്ലാം പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത്, 21 ജമദാന്തം കഴിയുന്നോ പീഡിക്കുന്നതിൽ ആശയിക്കരിക്കുന്നതിലേ സിഖി പ്രാപ്തമാകും! ബാബു വന്നു സന്ദുര്ണ്ണ സ്ഥിതിൽ എത്തിക്കും, നമ്മൾ കുട്ടികൾ പിന്നെ ബാബു ബാബു മരക്കുന്നതിലും താഴേക്ക് വീഴുന്നു. ഈ ബാബയുടെ കുറുമല്ല. കുറവ് നമ്മൾ കുട്ടികളുടെതാണ്, സത്യയുഗം ഭേദതായുഗത്തിലെ മുഴുവൻ സുഖവും ഈ ജമദാന്തിലെ പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ ആധാരത്തിലാണ് ലഭിക്കുന്നത്. എന്റെക്കാണ്ട് സബുർണ്ണ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് നമ്മുടെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നില്ല! എന്റെക്കാണ്ട് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് ആ സന്ധത്ത് നേടുന്നില്ല. മ

നുഷ്പൻ സദാ സുവത്തിനാണ് പ്രയത്കിക്കുന്നത്, സുവ ആവത്തിൽ നിന്ന് വേറ്റിരിക്കാൻ ആരും പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നില്ലാധാമയുടെ അനൃതത്തിൽ പരമാത്മാവ് വന്ന് എല്ലാ ആത്മാകൾക്കും ശ്രിക്ഷ കൊടുത്ത് പവിത്രമാക്കി പാർട്ടിൽ നിന്ന് മുക്തമാക്കും. ഇത് പരമാത്മാവിന്റെ കാര്യമാണെല്ലാ, തന്റെ നിശ്ചിത സമയത്ത് വന്ന് സ്വയം പറഞ്ഞു തരുന്നു. ആത്മാകൾക്ക് വീണ്ടും പാർട്ടിൽ വരേണ്ടതുകൊണ്ട് എറ്റവും ഉത്തമ പാർട്ട് അഭിനയിക്കണം.

മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയെ സുഖം നിറങ്ങത്താക്കുന്ന ബാബയ്ക്കരിയാം മനുഷ്യ സൃഷ്ടി എങ്ങനെ സുവദായി ആകുന്നത്? ആത്മാകൾ സ്വപ്നമാകാതെ ലോകം സുവദായി ആകില്ല, അതിനാൽ ബാബു വന്ന് എറ്റവും ആദ്യം ആത്മാകളെ സ്വപ്നമാക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ആത്മാവിൽ അഴുകൾ പറ്റിയിരിക്കുന്നു. ആദ്യം ആ അഴുകൾ ഈ പ്ലാതാക്കണം. ആത്മാവിന്റെ ബലത്തിൽകൂട്ടും ഓരോ വന്നതുവും തമോപ്രധാനത്തിൽ നിന്ന് സത്തോപ്രധാനമാകും, അതിനെ പറയും എല്ലാവരും സർബ്ലിംഗമയുഗത്തിൽ വന്നു, ഇത് എല്ലാ തത്ത്വങ്ങളും സർബ്ലിംഗയുഗത്തിന്റെ സ്ഥിതിയിൽ വരുന്നു. ആദ്യം ആത്മാവിന്റെ സ്ഥിതിയാണ് മാറുന്നത്. ആത്മാകളെ പരിവർത്തനമാക്കുന്നത് ആത്മാകൾ പവിത്രമാക്കുന്ന അതോറ്റി ബാബയാണ്. നിങ്ങൾക്കരിയാം ഇപ്പോൾ ലോകം മാറുകയാണ്, ആദ്യം സ്വയം മാറണം, സ്വയം മാറുവോൾ അതിന്റെ ആധാരത്തിൽ ലോകം മാറും. ഇപ്പോഴും നമ്മുകൾ മാറ്റം വന്നില്ലെങ്കിൽ, സ്വയം പരിവർത്തനം ഇല്ലെങ്കിൽ ലോകം എങ്ങനെ മാറും അതിനാൽ ദിവസവും സ്വയം സ്വയന്തെ പരിശോധിക്കു. കണക്ക് എഴുതുന്നവർ രാത്രിയിൽ കണക്കുകൾ നോക്കും ഇന്ന് എത്ര സന്ധാര്യം ഉണ്ട്? എല്ലാവരും തന്റെ കണക്ക് സൃഷ്ടിക്കും. നമുകൾ ദിവസം മുഴുവൻ എത്ര ലാഭവും നഷ്ടവും ഉണ്ടായി? ഇത് കണക്ക് സൃഷ്ടിക്കണം. നഷ്ടം അമുഖം കൂടുതൽ ആണെങ്കിൽ അടുത്ത ദിവസം അതിൽ ശ്രദ്ധിക്കണം. ഇതുപോലെ തന്നെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിലൂടെ ലാഭം ഉണ്ടാക്കി തന്റെ സ്ഥാനം ഉറപ്പിച്ച മുന്നോട്ട് പോകും. ഇതുപോലെ പരിശോധിച്ച് സ്വയം പരിവർത്തനത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യണം. ഞങ്ങൾ ദേവതയാകും, അത് പിന്നീട് ആകും, ഇപ്പോൾ എങ്ങനെന്നെന്നും അത് മതി... . എന്നാകരുത്. ആ ദേവത സംസ്കാരം ഇപ്പോൾ മുതൽ ഉണ്ടാക്കണം. എത്ര അഞ്ച് വികാരങ്ങൾക്ക് വശപ്പെട്ടാണോ നമ്മൾ ഇതു വരെ നടന്നിരുന്നത്, ആ അഞ്ച് വികാരങ്ങൾക്ക് നമ്മളിൽ നിന്ന് ഇല്ലാതായോ എന്ന് ഇപ്പോൾ നോക്കണം? നമ്മളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ഭക്താധികാരിയാം മാറിയോ? ഉണ്ടായിരുന്ന ലോഭവും മോഹവും ഇത് വികാരി സംസ്കാരം എല്ലാം നമ്മളിൽ നിന്ന് ഇല്ലാതായോ? അത് മാറുന്നുണ്ട് ഇല്ലാതാക്കുന്നു എങ്കിൽ നമ്മൾ മുക്തമാകുന്നു എന്ന് മനസിലാക്കണം. ഇല്ലാതാകുന്നില്ല എങ്കിൽ ഇപ്പോഴും നമ്മൾ മാറിയിട്ടില്ല എന്ന് മനസിലാക്കണം. മാറ്റുത്തിന്റെ വ്യത്യാസം അനുഭവപ്പെടണം, സ്വയന്ത്രിൽ മാറ്റം ഉണ്ടാക്കണം. മുഴുവൻ ദിവസവും വികാരി കണക്കിൽ മാത്രം പോകാതെ, നമ്മൾ നല്ല ഭാന പുണ്യം ചെയ്തതന്ന് മനസിലാക്കണം നമ്മുടെ കർമ്മത്തിന്റെ കണക്കിൽ നമ്മൾ സൃഷ്ടിക്കണം. വികാരത്തിന് വശപ്പെട്ട വികർമ്മത്തിന്റെ നമ്മൾ കണക്ക് ഒന്നും ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലലോ? ഇതിൽ സ്വയം സൃഷ്ടിക്കണം. ഇത് കണക്ക് മുഴുവൻ വയ്ക്കണം, ഉറങ്ങുന്നതിന് മുൻപ് 10 15 മിനിറ്റ് നമ്മുടെ മുഴുവൻ ദിവസം എങ്ങനെ ആയിരുന്നു എന്ന് നോക്കണം? പലരും നോട്ട് ചെയ്യുന്നുണ്ട്, തലയിലുള്ള കഴിഞ്ഞുപോയ പാപഭാരം ഇല്ലാതാക്കാൻ ബാബയുടെ ആജ്ഞയാണ് എന്നെ ഓർമ്മിക്കു, അതും എത്ര സമയം ഓർമ്മിച്ചു? ചാർട്ട് വയ്ക്കുപോൾ അടുത്ത ദിവസം ശ്രദ്ധിക്കും. ഇങ്ങനെ ശ്രദ്ധയോടെ ഇരുന്നാൽ പിന്നെ നമ്മുടെ കർമ്മങ്ങൾ നല്ലതാകും, പിന്നെ പാപം ഒന്നും ഉണ്ടാകില്ല. പാപങ്ങളിൽ നിന്നാണ് രക്ഷപ്രഭാവം. ശരി മധുരമായ അമ്മയുടെ മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് സ്നേഹം സ്നേഹിക്കും.

സന്ദേശിയുടെ ശരീരത്തിലൂടെ സരസ്വതി മാതാവിന്റെ അവ്യക്ത പ്രഭു മിലനവും സംവാദവും മകളെ ശ്രീ രായേ നോക്കു, ആരാണ് നിന്റെയടക്കുത്ത് വന്നിരിക്കുന്നത്? എത്ര വലിയ ശക്തിയാണ് നിന്നോട് സംസാരിക്കുന്നത്. എന്ന് വരവിന്റെ രഹസ്യത്തിലൂടെ നിങ്ങൾക്ക് സ്വയന്ത്രയും അറിയാൻ കഴിയും. വരുന്നയാളുടെ പദവിയോടൊപ്പം സ്വന്നം സ്ഥാനം അമുഖം പദവിയും അറിയാൻ കഴിയും. ഹോ രായേ മകളെ, നിന്നും എന്ന് ശക്തി കാണാൻ ആഗ്രഹം ഉണ്ടോ, എന്നിക്കു വേണമെങ്കിൽ ഒരു സൈക്കൺഡിൽ വിനാ ശമാക്കാൻ കഴിയും. പക്ഷേ ചെയ്യുന്നില്ല, കാരണം വിശ്രാലമായ സിനിമയിൽ എത്തൊക്കെ കർത്തവ്യം ആരെല്ലാമാണോ ചെയ്യേണ്ടത്, തീർച്ചയായും അവർ ചെയ്യും. അനാഭി നിയമങ്ങൾ അറിയുന്ന അവ്യക്ത പ്രഭു വന്ന് അനാഭി നിയമങ്ങളുടെ അറിവ് നൽകുന്നു. ഇത് മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെ അനാഭിയായ കളി സ്നേജിൽ നടക്കുന്നു, പ്രായോഗികമായി ഈ കളി നടക്കാൻ സമയം വേണം, ഇതെല്ലാം പ്രയാസങ്ങളുടെ കളി ഒരു സൈക്കൺഡിൽ അവസ്ഥാനിപ്പിച്ചാൽ ബാക്കി സമയം എന്ന് നടക്കും! എത്തെല്ലാം പ്രയാസങ്ങൾ എങ്ങനെ യാഥാക്കെ കാണുകയും സഹിക്കുകയും ചെയ്യണമോ അതുപോലെ തന്നെ വിചിത്രമായ രഹസ്യം പീണ്ഡും ആവർത്തനിക്കപ്പെടുന്നു. ഹോ പ്രിയപ്പെട്ട എന്ന് രായേ ഈ വിചിത്രമായ ആവർത്തനം കണ്ടു നീയും ഞാനും സന്ദേശാഷിക്കുന്നു.

ഈ വിശാലമായ സ്ഥാമയിലെ എല്ലാ പാർട്ടും പരീക്ഷിക്കുന്നതിനായിട്ട് ആണ് ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. ഈ കൂടി നടത്തുന്ന ആർക്ക് വേണമെങ്കിൽ സെക്കൻഡ്സിൽ ഈ സ്ഥാമ അവസാനിപ്പിച്ച് വീംബും പുതിയതായി ആരംഭിക്കാം, എന്നാൽ ചെയ്യുകയില്ല, ഈശ്വരനും ഈ സാധാരണ രീതിയിലൂടെ കർത്തവ്യം ചെയ്യേണ്ടി വരുന്നു. സർവ്വശക്തിവന്നായ നിരാകാരനായ ഈശ്വരൻ സ്വയം ഈ സകാരത്തിൽ ഉണ്ട്, എന്നാൽ സാധാരണ ഒപ്പഞ്ചിലാണ്! ഇത് തന്നെയാണ് (ഭേദം ഭൂലഭ്യം) ഉള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ തിരിച്ചിറങ്ങാൻ കഴിയാത്ത വിധം സങ്കീർണ്ണമായ കളി. ഇത് മനസ്സിലാക്കിയവർ എല്ലാം അറിയുന്നവരാണ്.

മകളെ ശ്രീ രാധേ, ഈ സഹനത്തിന്റെ മാർഗ്ഗം പ്രീയപ്പെട്ട കൂട്ടികൾ തീർച്ചയായും തരണം ചെയ്യണം. വേണമെങ്കിൽ എനിക്ക് എന്റെ കൂട്ടികൾക്കായി ഇത് സഹജമാർഗ്ഗമാക്കാം, സാക്ഷാത്കാരം കൊടുക്കുന്ന തിരെന്റെ താങ്കൾക്ക് എന്റെ കൈകളിലാണ്. എത്തെങ്കിലും ഒരു ധനവാനായ ഭക്തന് അവരുടെ ഇഷ്ട ദേവത യുടെ സാക്ഷത്കാരം കൊടുത്താൽ, അധാർ തന്റെ സർവ്വ ധനവും യജ്ഞത്തിൽ കൊണ്ട് വന്ന സമർപ്പിക്കും. ധനവാന്മാരുടെയും ധനവാൻ ഇശ്വരന്നാണ്. എന്നാൽ നിരെ അച്ചുന്നേരുടെ ആശയമാണ് എന്റെ എല്ലാ ധാചകരായ കൂട്ടികളെയാണ് താൻ രാജകുമാരനും രാജകുമാരിയുമാക്കുന്നത്, അതുകാരണം നിങ്ങൾ ഇതോക്കെ സഹിച്ചതിനു ശ്രേഷ്ഠം പോയി രാജകുമാരമാരും കുമാരിമാരും ആകും. പിതാവിന് അറിയാം കൂട്ടികൾ സഹനത്തിന്റെ ഈ മാർഗ്ഗം കടക്കണം, സഹിക്കുന്നത് ഇശ്വരരീയമോ ദൈവപീകമോ ആയ ഗുണമാണ്, ഇത് സന്നോധം നിംബന്തതാണ്. ഈ ഗുണത്തിലൂടെ ഇശ്വരരീയ സുഖം അനുഭവമാകും. എത്ര രസകരമായിട്ടാണ് നിങ്ങൾ സഹിക്കുന്നത്, ഇത് ജണാനത്തിന്റെ രഹസ്യങ്ങളാണ്. അനാസ്ഥരായ അങ്ങനെയുള്ള യോഗികൾ സ്ഥിരമായ സുഖം പ്രാപ്തമാക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ പരീക്ഷകളുടെ സമയം സമീപത്തെന്തിനി കഴിഞ്ഞു, മുൻകൂട്ടി വരാൻ പോകുന്ന പരീക്ഷകൾ മുന്നിൽ വച്ച് ഓരോ കൂട്ടിയും അതിന്റെ അഭ്യാസം ചെയ്ത് കൊണ്ടിരിക്കണം. കൂട്ടികൾക്ക് ആർക്കൈക്കും ഭക്ഷണ പാനീയങ്ങൾ ഒന്നും കിട്ടിയില്ലെങ്കിലും സ്വയം നിശ്ചിന്ത ചക്രവർത്തി ആയിരിക്കണം. വളരെ സമയമെടുത്ത് തന്റെ അങ്ങനെയുള്ള സുന്നതമായ അവസ്ഥ ധാരണ ചെയ്യണം, ആ സമയമാകുമ്പോൾ തന്നെ വന്നുകൊള്ളും എന്ന് ആരെകിലും കരുതിയിരുന്നാൽ അത് സ്വയം തന്നോട് ചെയ്യുന്ന ചതിയാണ്, അത്കൊണ്ട് മുൻകൂട്ടി തയ്യാറായ് കിക്കണം.

എന്റെ അതിപ്രിയപെട്ട കൂട്ടികൾ ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ ആ ഓർമ്മയുടെ പ്രകാശവും ശക്തിയും എന്റെ വത്തനം വരെ എത്തുന്നില്ല. ഓരോ ഔദ്യോഗിക ചെയ്ത് കൊണ്ടിരിക്കണം. കൂട്ടികൾക്ക് ആർക്കൈക്കും ഭക്ഷണ പാനീയങ്ങൾ ഒന്നും കിട്ടിയില്ലെങ്കിലും സ്വയം നിശ്ചിന്ത ചക്രവർത്തി ആയിരിക്കണം. വളരെ സമയമെടുത്ത് തന്റെ അങ്ങനെയുള്ള സുന്നതമായ അവസ്ഥ ധാരണ ചെയ്യുന്നും ആ സമയമാകുമ്പോൾ തന്നെ വന്നുകൊള്ളും എന്ന് ആരെകിലും കരുതിയിരുന്നാൽ അത് സ്വയം തന്നോട് ചെയ്യുന്ന ചതിയാണ്, അത്കൊണ്ട് മുൻകൂട്ടി തയ്യാറായ് കിക്കണം.

ഹേ രാധേ മകളെ, ഓരോരുത്തരുടെയും അവസ്ഥ ദീപനാളം പോലെ സ്ഥിരത വരുമ്പോൾ ആന്തരിക പ്രേരണകളെ മനസ്സിലാക്കി സമ്പൂർണ്ണ രീതിയിൽ തന്റെ കാര്യങ്ങളെ സിഖിമാക്കാൻ കഴിയും. ജണാനം അനുസരിച്ചുള്ള സ്ഥിരി എത്രമാത്രം വരുന്നുവോ അതെന്നും പ്രേരണകളെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. എത്രമാത്രം ആ അവസ്ഥയിൽ നിരന്തരം ഇരിക്കുന്നുവോ അതെന്നും സമ്പൂർണ്ണ പ്രേരണകൾ ചെയ്യും.

ഹേ! മകളെ രാധേ, എന്റെ സ്വരൂപം നോക്കു, കൂട്ടികൾക്ക് എന്റെ സ്വരൂപം കാണാൻ കഴിയില്ലോ, താൻ എങ്ങനെ അവസ്ഥ ജ്ഞാതി തത്ത്വത്തിൽ നിന്ന് വന്ന പ്രവേശിച്ച് സംസാരിക്കുന്നത്, ഈ സാക്ഷത്കാരങ്ങൾ കിട്ടുന്നത് എനിൽക്കു കുടെയാണ്, കാരണം എല്ലാത്തിന്റെയും അടിസ്ഥാന സമൂഹം താനാണ്. പ്രകൃതിയുടെ മധ്യത്തിൽ തിളങ്ങുന്ന ജണാന പ്രകാശത്തെ നോക്കു. കൂട്ടികൾ ഇത് മാത്രം ചിന്തിക്കു ആഹാ! മുഴുവൻ സ്വഷ്ടിയും ആരെയാണോ വിളിക്കുന്നത് ആ സർവ്വശക്തിവന്നായ ഈശ്വരൻ സ്വയം യജ്ഞത്തിൽ നമ്മുടെ മുന്നിൽ ആശത്തനായിരിക്കുന്നു. ആ ശീതാളമായ മടിയിലിരിക്കുമ്പോൾ ഹൃദയം ശാന്തമാകുന്നു. രചന രചിക്കുന്നയാളെ കിട്ടിയപ്പോൾ എന്തിനാണ് അത് ഉപേക്ഷിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രചനയിലേക്ക് പോകുന്നത്! എറ്റവും ഉയർന്ന അധികാരി, സർവ്വ ശക്തികളുടെയും ഉടമസ്ഥൻ ആരിൽ നിന്നാണോ സർ

ഇ ശക്തികളും പ്രകടമായത്, അത് തിരിച്ചറിഞ്ഞാൽ പിന്ന ഈ മടിത്തട്ട് ഉപേക്ഷിക്കുന്നത് അസംഭവമാണ്. രചയിതാവിന്റെ പരിചയം ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ ഇതാരാൻ എന്ന് മനസിലാകും! മനസിലായോ, ശ്രീരാമ സ്ഥിരായോ.

വരദാനം:- സദാ അതീന്ദ്രിയ സുവത്തിന്റെ ഉഖ്യാതാലിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സംഗമയുഗത്തിലെ സർവ്വ അലഹകിക പ്രാപ്തികളാലും സമ്പന്നരായി ഭവിക്കേണ്ട്.

എത്ര കുട്ടികളാണോ സദാ അലഹകിക പ്രാപ്തികളാൽ സമ്പന്നരായിരിക്കുന്നത് അവർ അതീന്ദ്രിയ സുവത്തിന്റെ ഉഖ്യാതാലിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. കുട്ടികളെ ലാളിക്കുമ്പോൾ അവരെ ഉഖ്യാതാലിൽ ആട്ടാറുണ്ട്. അതുപോലെ സർവ്വ പ്രാപ്തികളാൽ സമ്പന്നരായ ബോധമണ്ണരുടെ ഉഖ്യാതാലാണ് അതീന്ദ്രിയ സുവത്തിന്റെ ഉഖ്യാതാൽ. സദാ ഈ ഉഖ്യാതാലിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഏരിക്കലും ദേഹാഭിമാനത്തിൽ വരരുത്. ഉഖ്യാതാലിൽ നിന്ന് ഇൻഡി ഭൂമിയിൽ കാല് വയ്ക്കുന്നവർ അഴുക്കാകുന്നു. എറ്റവും ഉയർന്ന ബാബുയുടെ സ്വാംഭാവ കുട്ടികൾ സദാ അതീന്ദ്രിയ സുവത്തിന്റെ ഉഖ്യാതാലിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കും, മണ്ണിൽ പാദം വയ്ക്കാൻ കഴിയില്ല.

സ്ന്യാഹനം:- ‘ഞാൻ ത്യാഗിയാണ്’ ഈ അഭിമാനത്തിന്റെയും ത്യാഗമാണ് സത്യമായ ത്യാഗം.

അവ്യക്ത സുചന - ആത്മീയ സ്ഥിതിയിലിക്കുന്നതിന്റെ അഭ്യാസം ചെയ്യു, അന്തർമുഖിയാകു. സ്വയം അകാല മുർത്തിയായ ആത്മാവാബന്നന് മനസ്സിലാക്കുമ്പോൾ അകാല മൃത്യുവിൽ നിന്ന്, കഷാമ തതിൽ നിന്ന്, സർവ്വ പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്ന് മുക്തമാകും. മാനസിക ചിന്തകളും, സാഹചര്യങ്ങളും മാറ്റുന്നതിനുള്ള എക്ക മാർഗ്ഗമാണ് - ഈ പഴയ ശരീരത്തിന്റെ ഭോധം ഇല്ലാതാക്കണം. ദേഹാഭിമാനം ഇല്ലാതാക്കുമ്പോൾ സർവ്വ പതിസ്ഥിതികളും ഇല്ലാതാകും.